



Pernilla Kannapinn

Presskit



WWW.PERNILLA-KANNAPINN.COM

Pernilla Kannapinn

**Weltmusik, Singer/Songwriter
Gesang/Geige**



Das Lagerfeuer knistert, die Bäume wispern, da knackt eine Wurzel. Was war das? „Pass' bloß auf, sonst holt Dich die Hexe *Bibijaka*...“

Wir rücken noch enger zusammen und das klitzekleine Wölflein My schmiegt sich ängstlich an uns. Doch dann diese Stimme. Sie fängt das Flackern des Feuers auf und erhellt den düsteren Wald. Golden strahlt es aus dem Dunkel und uns wird warm ums Herz. Ihre Geschichten entführen uns in fremde Länder und ferne Zeiten.

Pernilla Kannapinn ist offen für die Weite, offen für die Vielfalt. Für fremdartige Melodien, Farben, unstillbare Sehnsüchte. Sie hat mit ihrer CD „**South of Inski Pinski**“ ein sehr eigenständiges und auf vielerlei Weisen verblüffendes Erstlingswerk heraus gebracht. Eine unbestritten große musikalische Bandbreite wird durch ihre elfengleiche Aura noch bereichert. Diese Frau ist ein Wunder. Ein kostbares Geschenk für alle Mitmenschen. Auch für diejenigen, die (sich) aufgegeben haben. Die nicht mehr an Naturgeister, Kobolde oder eben Hexen glauben wollten. Nun tun sie es wieder.

Eigentlich wurde die Pernilla mit den skandinavischen Wurzeln in Berlin geboren. Doch viel schöner klingt ihre mit viel Inbrunst - und ein wenig Augenzwinkern - vorgetragene Mär: Sie sei eine Prinzessin von der arktischen Insel Inski Pinski. Keine 300 Bewohner. Doch es zog sie fort von den heimischen Gestaden, immer der Nase nach weit in den Süden. Das Fernweh ist Pernillas Lieblingskrankheit, als Teenager brach sie aus nach Irland und schlug sich mit ihrer Musik auf den Straßen Galways durch. Harte und zugleich aufregende Zeiten.

Noch heute meint man es dieser so starken und zugleich verletzligen Stimme anzuhören. Titel wie „*Setting Sails*“ oder „*Heimweh*“ deuten eine innere Zerrissenheit an. Die Ferne suchen, aber nie die Gewissheit einer Heimat als feste Grundlage aller Reisenden missen wollen. Inski Pinski ist eine Phantasiewelt, in der man so sein darf, wie man möchte. Wo Platz für so vieles ist. Besonders anrührend die von Pernilla erfundenen Phantasiesprachen, welche sie mit heiserem Timbre vorträgt. Ihre so noch akzentuierten Klangwelten lassen die Kultur verschiedener Länder und Welten durchscheinen. Die Geige verströmt anheimelnde Schwermut, war ja auch schon überall mit dabei. Durchquerte mit Pernilla die Sahara, wohnte in Frankreich und Griechenland, seitdem ist Hündchen My mit von der Partie.

Die mutige Sängerin hat keine Scheu. Auch nicht vor großen Namen. In ihrer Interpretation von „*Moonriver*“ fließt ein Mondflüsschen träge dahin. Bei allem Charme, bei aller verspielter Leichtigkeit: Hier deutet eine junge Künstlerin große Möglichkeiten an. So sind im Intro von „*Bibijaka*“ kunstvoll auf die Geige übertragene Spieltechniken uralter Instrumente und bei „*Miles Ahead*“ deutlich skandinavische Einflüsse zu hören. Pernilla studierte in Thessaloniki und Arnheim, machte dort ihren Abschluss. Spielte erst in der skandinavischen Gruppe **LEAF**, um dann neue Möglichkeiten auf der Geige zu entdecken. Sie war Vorband der **Amsterdam Klezmer Band** und arbeitete unter anderem mit **Götz Widmann**, **Michael Krebs** und **Jyoti Verhoeff**.

Jetzt spielt Pernilla wieder akustisch. Das tut sie mit ihrer Band **Saffron Sun**: Lieder aus vielen Ländern und in vielen verschiedenen Sprachen. Das tut sie aber nun auch **solo**, wagt sich auch an eigene Texte. Fast schon zu einem Manifest geraten ist ihr das Finale „*Regenwurm-Retter*“. Man muss sich halt entscheiden. Möchte man Traumtänzer sein oder Traumfänger? Sie hat sich entschieden, staunt über Sternschuppen, hüpft in Pfützen und rettet Regenwürmer.



Pernilla Kannapinn

Regenwurm-Retter Release Tour



Live ist Pernilla Kannapinn eine Wucht.

Da entert sie dann im safrangelben Kleid die Bühne und schüttelt die hellblonden Dreads. Das Publikum wird einen besonderen Abend erleben. **Abgedreht. Anrührend. Atemberaubend.** Über zarten Violinen-Klängen erhebt sich sphärischer Gesang, nicht wenige sind erinnert an **Lisa Gerrard** von der Kultband **Dead can Dance**. Doch da ist so viel mehr. Fast naiv gesäuselt das Schlaflied vom Wölflein. „*Das Feuer ist gefüttert, stirbt erst im Morgentau, die Nacht ist bald besiegt.*“

Pernilla legt einen Loop unter ihr zirpendes Geigenspiel, zischt und singt, pfeift und zupft, ätherisch und wunderschön. Man meint förmlich, vorwitzige Elfen kichern zu hören. Wen Pernilla mit ihrem Tun verzaubert hat, der verlässt den Saal mit einem milden Lächeln auf den Lippen.

Ab Ende August geht **Pernilla Kannapinn** auf große Tour durch Deutschland und die Niederlande. Ihr Weg führt sie in Yoga-Zentren, auf Hausboote und Baumhäuser, zumeist in die Wohnzimmer besonderer Menschen, um ebenso besondere Konzerte zu geben. Einige Konzerte sind öffentlich, andere halb-öffentlich. Auf der Landkarte auf www.pernilla-kannapinn.com kann man nachschauen, wo es noch Plätze gibt und wie man an Tickets kommt.

Zur Tour ist das Album „**South of Inski Pinski**“ dann auch im Fachhandel verfügbar, sowie über Amazon und weiterhin über den Webshop exo10.com, wenn man direkt beim Künstler bestellen möchte.

Die Single „**Regenwurm-Retter**“ ist digital auf allen Streaming- / und Download-Plattformen zu finden.

-Text von Daniel Henschke, Bild von Marijke Kodden



WWW.PERNILLA-KANNAPINN.COM



Album „South of Inski Pinski“

Pernilla Kannapinn
South of Inski Pinski

Veröffentlicht:

18.07.2018 Live
17.08.2018 Handel

Label:

Exo10 records
LC 84581

EAN:

4 020796 472351
Amazon, Jpc, etc.

Ausführung:

Digi-Sleeve mit handgemaltem Artwork



Trackliste:

1. Companion 4:00 min
2. Fernweh 6:48 min
3. Mondflüsschen (Orig.Titel: „Moon River“) 3:42 min
4. Setting Sails 4:54 min
5. Wölflein 4:49 min
6. Bibijaka 8:09 min
7. Heimweh 5:45 min
8. Miles Ahead 4:27 min
9. Regenwurm-Retter 5:26 min

Gesamtspielzeit: 48:03 min

Besetzung:

Pernilla Kannapinn:
Geige, Gesang, Pfeifen, Percussion

Bild von Kees Stravers

Single „Regenwurm-Retter“

Pernilla Kannapinn

Regenwurm-Retter (Single Version)

„Die Message vom Song ist großartig!“
Thomas Schmiedichen (welovethat.de)

Veröffentlicht:

06.07.2018 zum Download/Streaming auf
Spotify, iTunes, Amazon, Deezer, Bandcamp,...



Exo10 records: Winfried Rimbach-Sator
Email: info@exo10.de
Tel.: 0176-20 660 991



WWW.PERNILLA-KANNAPINN.COM

Kontakt:
Pernilla Kannapinn
mail@pernilla-kannapinn.com